

Функциональная грамотность

Жебровская Ольга Олеговна, к.п.н.

olga.zhebrovskaya@gmail.com

Функциональная грамотность

Термин «функциональная грамотность» введен ЮНЕСКО в 1957 году. Тогда функциональной грамотностью считали «совокупность умений читать и писать для использования в повседневной жизни и удовлетворения житейских проблем».

Сегодня она рассматривается как «способ социальной ориентации личности, интегрирующий связь образования (в первую очередь, общего) с многоплановой человеческой деятельностью»

Формируя функциональную грамотность обучающихся, мы решаем задачи стратегического развития Российской Федерации.



http://expert.ru/russian_reporter/2008/05/pisa/

«Non scholae, sed vitae discimus»



Современные подходы к проблеме функциональной грамотности

«Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений»

А.А. Леонтьев

[Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. С. 35.]



Международная программа оценки качества образования, один раз в 3 года с 2000 – 2021 и далее. Основная цель: оценка функциональной грамотности школьников в возрасте 15 лет.



Образование: смысл

Как называется это изображение?



Что здесь самое главное?

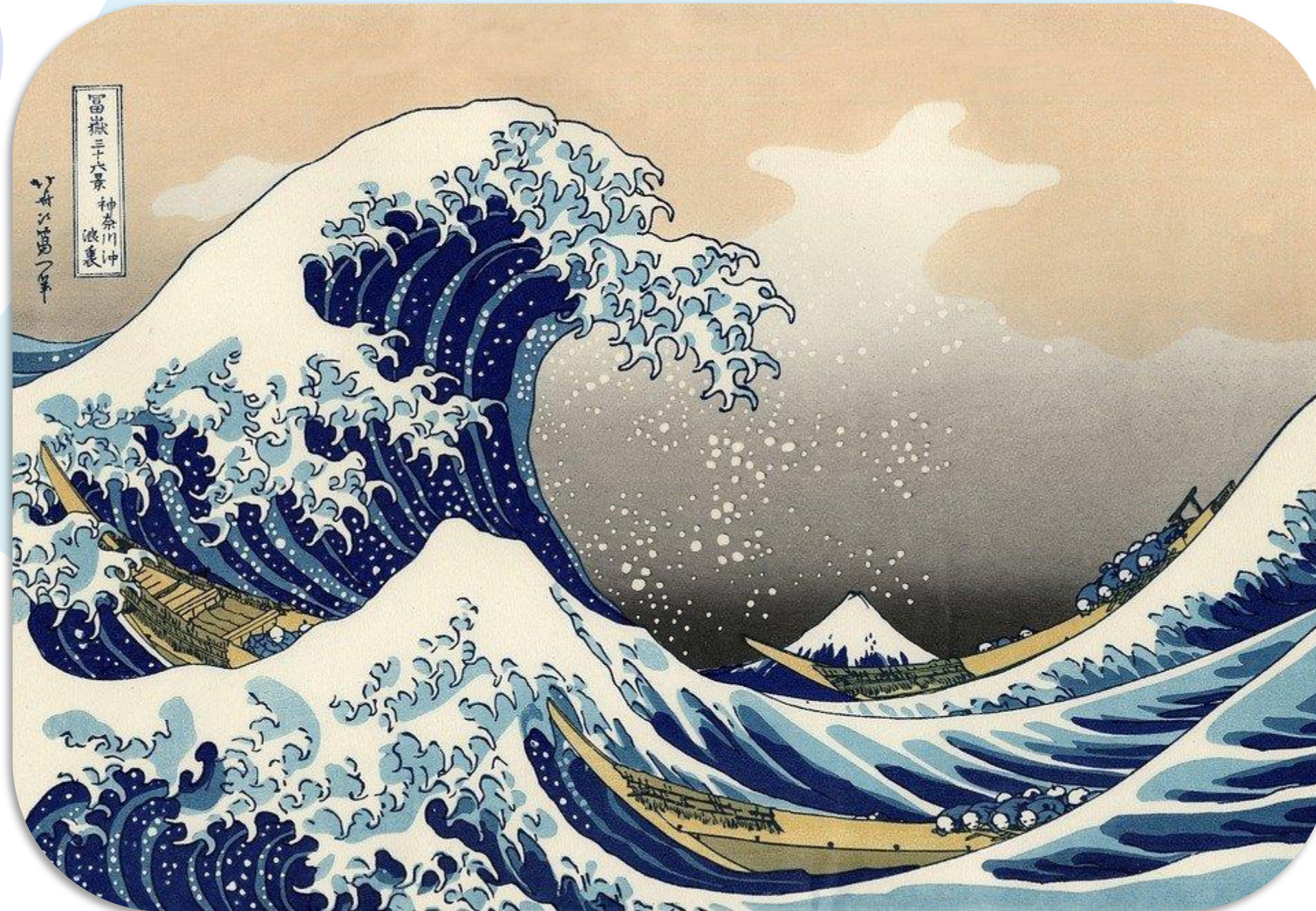
Кто его автор?

Какое отношение это изображение имеет к нашему занятию?

Образование: смысл

«Большая волна
в Канагаве»

Кацусика
Хокусай



Вершина Фудзи
серия «Тридцать
шесть видов Фудзи»

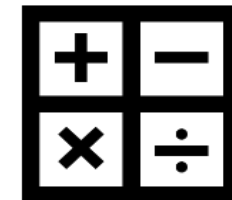
?

Виды функциональной грамотности

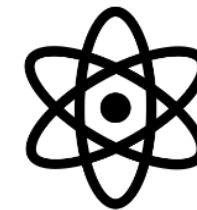
Читательская грамотность



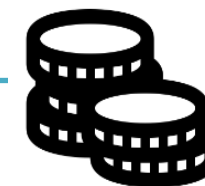
Математическая грамотность



Естественнонаучная грамотность



Финансовая грамотность



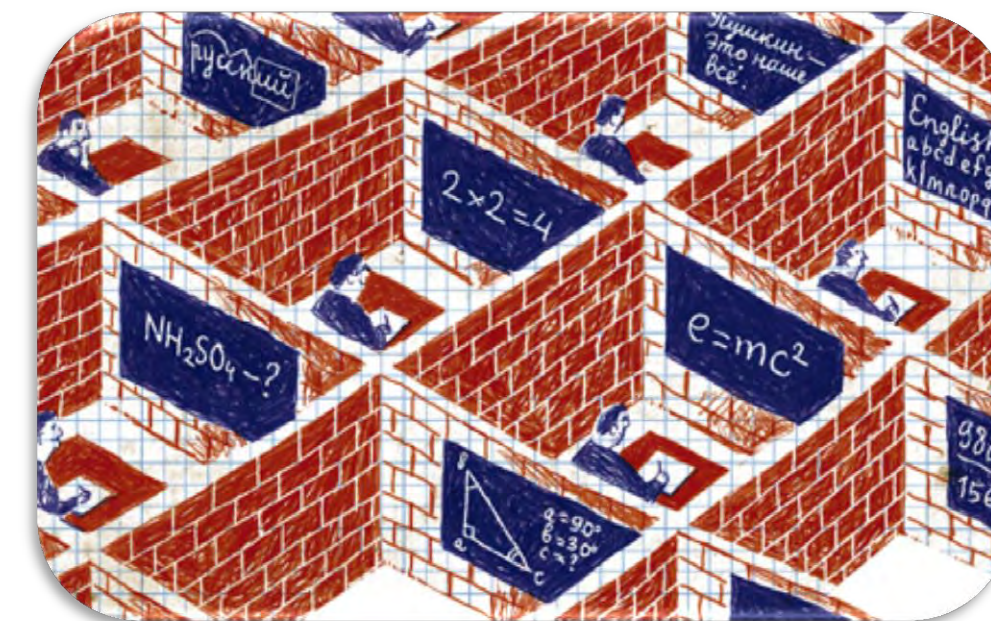
Креативное мышление



Глобальные компетенции



<https://www.youtube.com/watch?v=BgBrhJP-hDw>



http://expert.ru/russian_reporter/2008/05/pisa/

Три области для разработки ключевых компетенций (OECD*, 1999)

Действовать автономно
Фокус: персональная идентификация/
относительная автономия

Защищать права, интересы, проявлять
ответственность, осознавать ограничения и
потребности
планировать и реализовывать жизненные
планы / личные проекты
действовать масштабно

Использовать различные интерактивные средства для
взаимодействия
Фокус: взаимодействие
с миром с помощью различных средств

Использовать интерактивно язык, символы,
тексты
Использовать интерактивно знания и
информацию
Использовать интерактивно (новые)
технологии

Функционировать
в социально
гетерогенных группах
Фокус: взаимодействие
с другими

Устанавливать хорошие взаимоотношения
сотрудничать
разрешать конфликты

* Организация экономического
сотрудничества и развития (OECD)

Результаты

(источник: <http://www.centeroko.ru>)

Среднее значение международной шкалы

	М	Ч	Е	
	669	708	708	6
	607	626	633	5
→	545	553	559	4
	482	480	484	3
	420	407	409	2
	358	335	335	1

5-6 уровень. Самостоятельно мыслящие и способные функционировать в сложных условиях

4 уровень. Проявляется способность использовать имеющиеся знания и умения для получения новой информации

2 уровень. Пороговый. Проявляется способность использовать имеющиеся знания и умения в простейших *не учебных* ситуациях

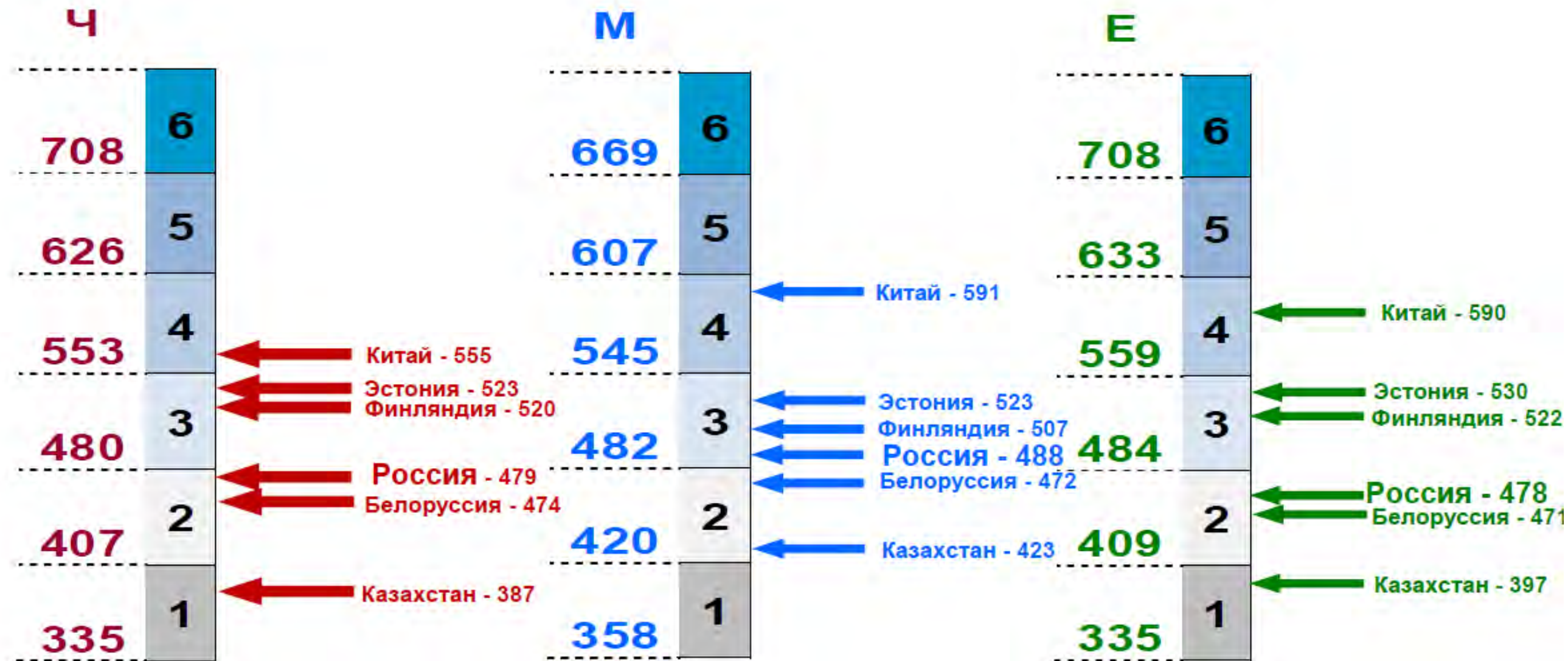
М – математическая грамотность

Ч – читательская грамотность

Е – естественнонаучная грамотность

Результаты российских школьников

(источник: <http://www.centeroko.ru>)



М – математическая грамотность

Ч – читательская грамотность

Е – естественнонаучная грамотность

Читательская грамотность. Граффити



↑ Фотография закрасенной урбан-фрески с Бродским 25 мая взорвала социальные сети и появилась не только в городских, но и в федеральных СМИ. Сложно не кликнуть на новость, о том, что «завхоз закрасил портрет Бродского».

Английский художник Бэнкси получил международное признание благодаря своему отличительному стилю сатирического уличного искусства и граффити, выполненных с использованием техники трафаретной печати.



Читательская грамотность. Граффити

Нелегальное граффити.

Авторы — уличные художники Паша Кас и Павел Мокич. Куратором проекта выступил Rush X



Легальное граффити



Читательская грамотность. Граффити

Я киплю от злости, так как в четвертый раз стену школы очищают и перекрашивают, чтобы покончить с граффити. Творчество – это прекрасно, но почему же не найти такие способы самовыражения, которые не причиняли бы лишней ущерб обществу?

Почему надо портить репутацию молодого поколения, рисуя на стенах там, где это запрещено? Ведь художники-профессионалы не вывешивают свои полотна на улицах, не так ли? Вместо этого они находят средства и завоевывают славу на официальных выставках.

По моему представлению, здания, ограда, парковые скамейки сами по себе произведения искусства. И разве не жалко портить эту архитектуру росписью, не говоря уже о том, что используемый для этого метод разрушает озоновый слой. И я не могу понять, почему эти самозваные художники так злятся, когда их так называемые «художественные полотна» убирают с глаз долой снова и снова.

Елена

У людей разные вкусы. Общество перенасыщено информацией и рекламой. Знаки торговых компаний, названия магазинов. Большие навязчивые плакаты по обеим сторонам улиц. Приемлемо ли все это? В основном, да. А приемлемы ли граффити? Некоторые говорят да, некоторые – нет.

Кто платит за эти граффити? А кто в конечном итоге платит за рекламу? Правильно. Потребитель.

А спросили ли те, кто ставит рекламные щиты, вашего разрешения? Нет. Тогда должны ли это делать люди, рисующие на стенах? Не просто ли это вариант общения, например, ваше собственное имя, названия партий или большие произведения искусств на улице?

Только вспомните о полосатой и клетчатой одежде, появившейся в магазинах несколько лет назад. И о лыжных костюмах. Модели и цвета были скопированы с разрисованных бетонных стен. Довольно забавно, что и эти модели, и цвета принимаются сегодня в обществе, восхищаются, а граффити в том же стиле считаются ужасными.

Да, трудные времена настали для искусства.

Софья

Читательская грамотность. Граффити

Эти два письма пришли в электронном виде и оба они о «граффити». Граффити – это рисунки или надписи на стенах или других местах, выполненные без официального разрешения. Используйте письма для ответов на вопросы, предлагаемые ниже.

Вопрос 1:

Какова цель каждого из писем:

объяснить, что такое граффити

выразить свое мнение о граффити

продемонстрировать популярность граффити

рассказать людям, что очень много средств тратится, чтобы смыть эти росписи

Вопрос 2: Почему Софья ссылается на рекламу?

Вопрос 3: С каким из этих двух писем вы согласны? Дайте своими словами обоснование своей точки зрения, при этом используя то, что сказано в одном из писем или в них обоих.

Вопрос 4: Анализируя каждое письмо, мы можем обсуждать, что говорится в письме (т.е. его содержание). Мы можем также обсуждать, как написано письмо (т.е. его стиль).

Безотносительно к тому, с чьим письмом вы согласны, объясните, кто из этих двух авторов, по вашему мнению, написал письмо лучше? Обоснуйте свой ответ, ссылаясь на то, как написаны оба или одно из этих писем.

Математическая/финансовая грамотность

Петя А. просматривал сайт «WorldCompGames» и ему попалось на глаза следующее рекламное объявление, которое его очень заинтересовало:

Надоела однообразная музыка на телефоне, а скачивать из интернета лень? Отправь слово **MONK** на короткий номер **1111** и уже сейчас ты получишь новую популярную мелодию «Monkey» всего за **5 дзенок**. С «Monkey» ты всегда на правильной волне!*

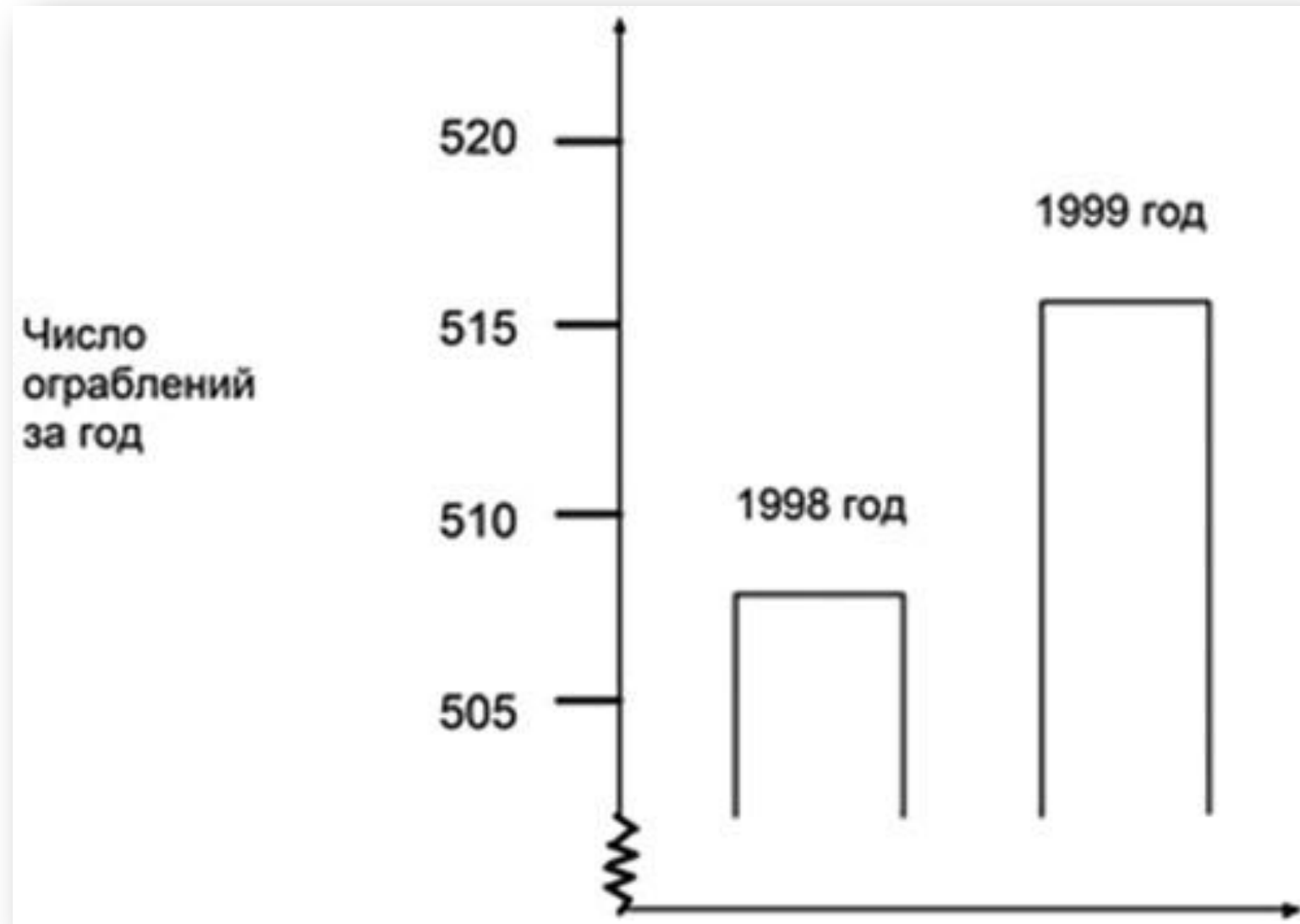
* Совершив вышеуказанное действие гражданин соглашается с тем, что он подключает услугу рассылки популярных мелодий на его телефонный номер. Абонентская плата за пользование услугой составляет 5 дзенок в сутки, которые будут ежедневно списываться с его счета в 00:01 или в момент подключения. Стоимость отключения услуги составляет 20 дзенок. Подключение бесплатное.

Петя подключил себе данную услугу. На момент подключения на его счету было 75 дзенок. В течение следующей недели Петя не пополнял свой счет.

Вопрос №1 Сколько денег осталось на счету Пети, на пятый день пользования услугой, начиная со дня подключения.

Вопрос №2 Сколько денег было бы списано со счета Пети, если бы он отключил услугу в тот же день, когда и подключил.

Математическая грамотность



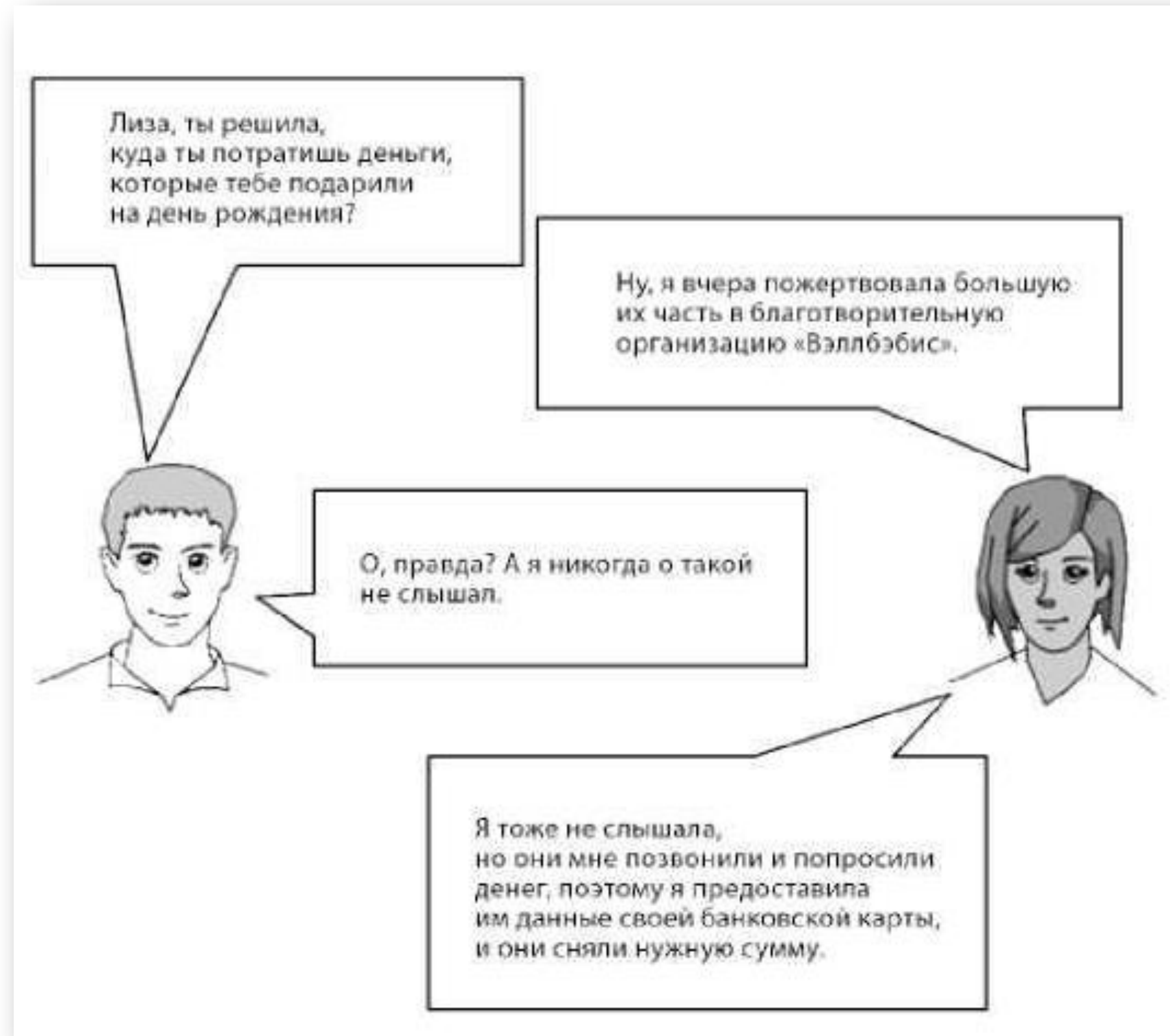
Задача (PISA-2003), на которую 97% наших старшеклассников не смогли дать полностью правильного ответа. «В телевизионной передаче журналист показал следующую диаграмму и сказал: “Диаграмма показывает, что по сравнению с 1998 годом в 1999-м резко возросло число ограблений”. Вопрос: считаете ли вы, что журналист сделал правильный вывод на основе данной диаграммы? Запишите объяснение своего ответа».



http://expert.ru/russian_reporter/2008/05/pisa/

Финансовая грамотность. Благотворительность

Как не стать
жертвой
мошенников



Глобальные компетенции



Задание: Георгий показал рисунок младшему брату. Брат не понял, что означают слова: «Когда мы выбрасываем продукты, мы также выбрасываем труд людей, который был затрачен на их производство.»

Объясните на примере семьи, как это происходит.

Естественнонаучная грамотность

Естественнонаучная грамотность – способность человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой; понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания; демонстрировать осведомленность в том, что естественные науки и технология оказывают влияние на материальную, интеллектуальную и культурную сферы общества; проявлять активную гражданскую позицию при рассмотрении проблем, связанных с естествознанием.

описания, объяснение и прогнозирование естественнонаучных явлений

понимание научных исследований

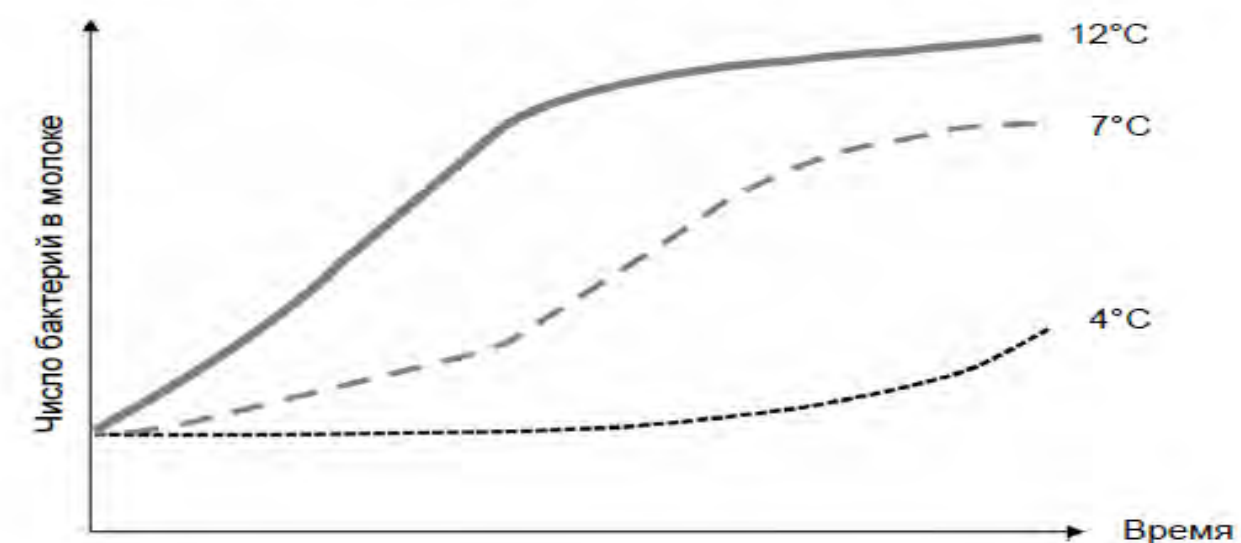
интерпретация научной аргументации и выводов

Вопрос 34: БАКТЕРИИ В МОЛОКЕ

S428Q03

В холодильнике молоко сохраняется пригодным для питья дольше, чем при более высоких температурах.

На графике представлена более подробная информация об этом явлении. Он показывает, как при трех различных температурах меняется со временем число бактерий в молоке.



Какое из следующих высказываний подтверждается данными, представленными на графике?

- A При хранении в холодильнике большинство бактерий погибает.
- B Бактерии перестают размножаться при температуре 12°C.
- C Охлажденное в холодильнике молоко не содержит никаких бактерий.
- D При низких температурах замедляется процесс размножения бактерий.

Естественнонаучная грамотность

АНТИБИОТИКИ

ВИЗИТ К ВРАЧУ

«Здравствуйте, доктор. Я пришел к Вам, потому что я сильно кашляю. Я кашляю уже четыре дня, и с каждым днем кашель усиливается. Я принял антибиотики, которые Вы выписывали мне 2 месяца назад при таком же кашле, но на этот раз они мне не помогли».

«Вы правильно сделали, что пришли ко мне. Однако вы неправильно поступили, что попытались сами себя лечить: антибиотики никогда нельзя принимать без назначения врача. Я возьму у Вас пробу слюны с задней стенки горла и отправлю ее на анализ. Таким образом, мы сможем узнать, с чем имеем дело, и я смогу назначить вам подходящее лечение».

Вопрос 6: АНТИБИОТИКИ

Диалог, приведенный выше, говорит о том, что заболевший человек дел того, чтобы избавиться от кашля, принял антибиотики.

На что из следующего **непосредственно** воздействуют антибиотики?

- A На кашель
- B На боль
- C На бактерии
- D На вирусы

Креативное мышление

Решите задачу:

$$37 \cdot \blacksquare = 703$$

Чему равно значение выражения $37 \cdot \blacksquare + 6$?

Ответ: _____

Функциональная грамотность – основа жизненной успешности

«Способ социальной ориентации личности,
интегрирующий связь образования
с многоплановой человеческой деятельностью»

С.Г. Вершловский, М.Д. Матюшкина

«Повышаемый по мере развития общества уровень
знаний и умений в частности умения читать и писать,
необходимый для полноценного и эффективного
участия в экономической, политической,
гражданской, общественной и культурной жизни
своего общества и своей страны, для содействия их
прогрессу и для собственного развития»

С.А. Танган



Полезные ресурсы

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
**ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в
проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся»

Главная О проекте Демонстрационные материалы **Банк заданий** Конференции, семинары, форумы

Читательская грамотность
Математическая грамотность
Естественнонаучная грамотность
Глобальные компетенции
Финансовая грамотность
Креативное мышление

Креативное мышление

5 класс

- [список заданий](#) [Скачать](#)
- [задания](#) [Скачать](#)
- [характеристики заданий и система оценивания](#) [Скачать](#)
- [методические комментарии к заданиям](#) [Скачать](#)

6 класс

- [список заданий](#) [Скачать](#)
- [задания](#) [Скачать](#)
- [характеристики заданий и система оценивания](#) [Скачать](#)
- [методические комментарии к заданиям](#) [Скачать](#)

7 класс

- [список заданий](#) [Скачать](#)
- [задания](#) [Скачать](#)
- [характеристики заданий и система оценивания](#) [Скачать](#)
- [методические комментарии к заданиям](#) [Скачать](#)

8 класс

- [список заданий](#) [Скачать](#)
- [задания](#) [Скачать](#)
- [характеристики заданий и система оценивания](#) [Скачать](#)

<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

Выберите вид грамотности

Все виды грамотности

Читательская грамотность

Метапредметное задание

Математическая грамотность

Естественно-научная грамотность

Креативное мышление

<https://media.prosv.ru/fg/>



Благодарю за внимание!